



**ENCONTRO
DE REDES
DE ARQUIVO**
Arquivos em Rede

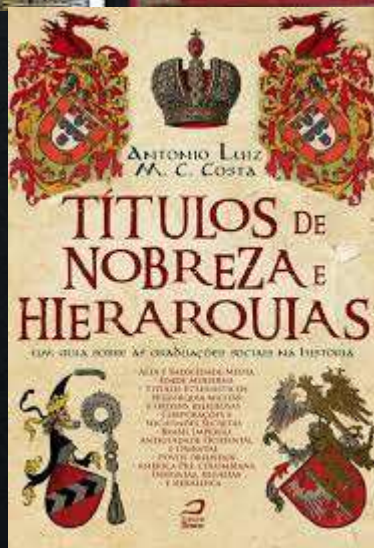
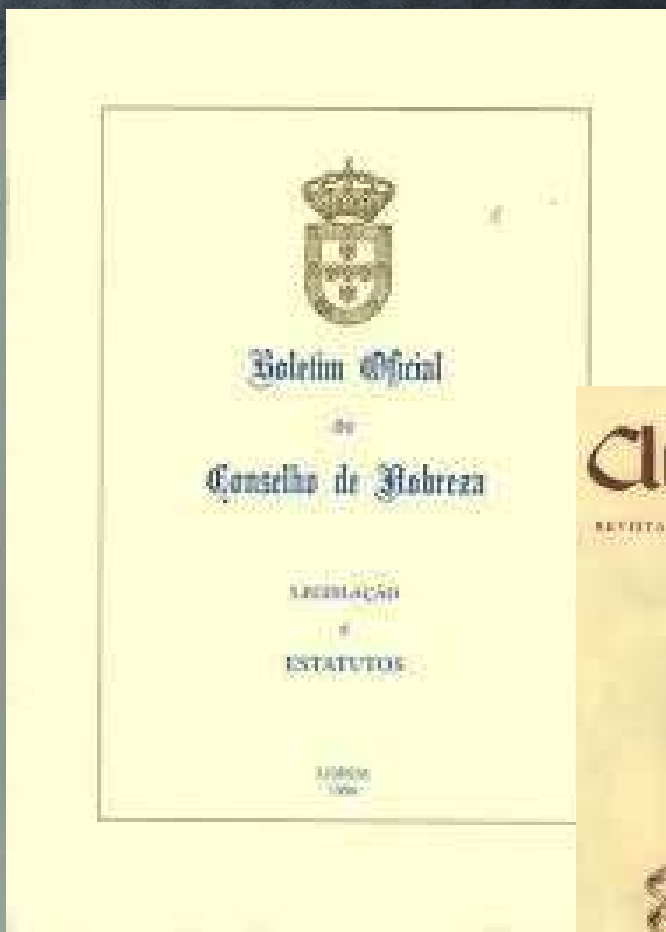
Conhecer,
proteger e estudar
os arquivos de
família.

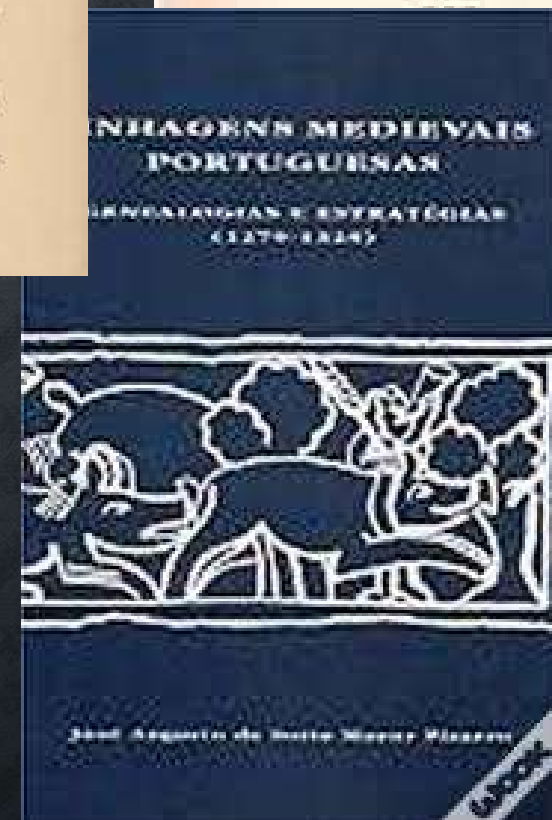
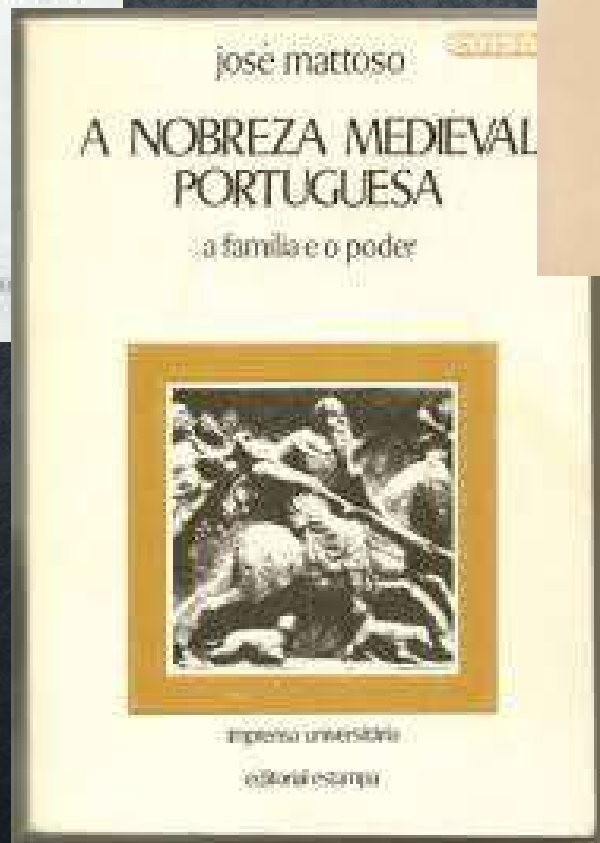
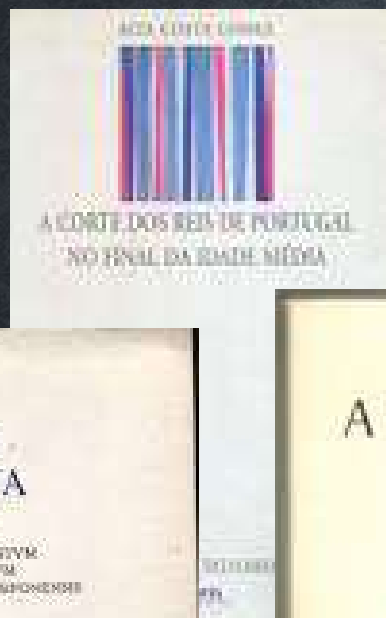
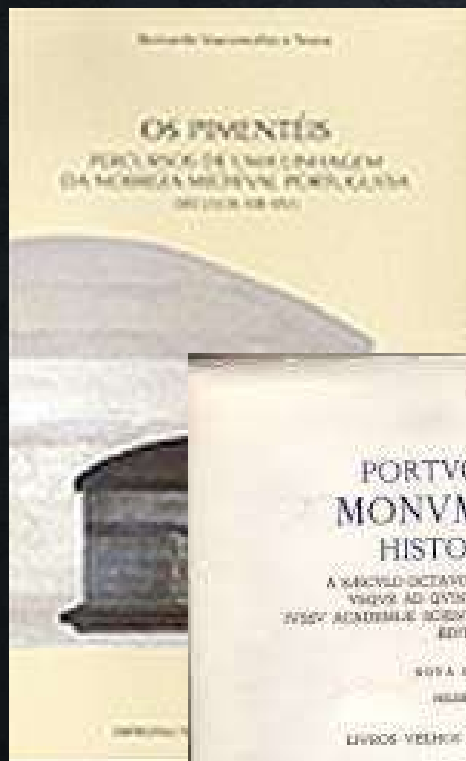
ARQFAM: um percurso de
colaboração entre a universidade,
os serviços de arquivo e os
proprietários privados de
arquivos de família.

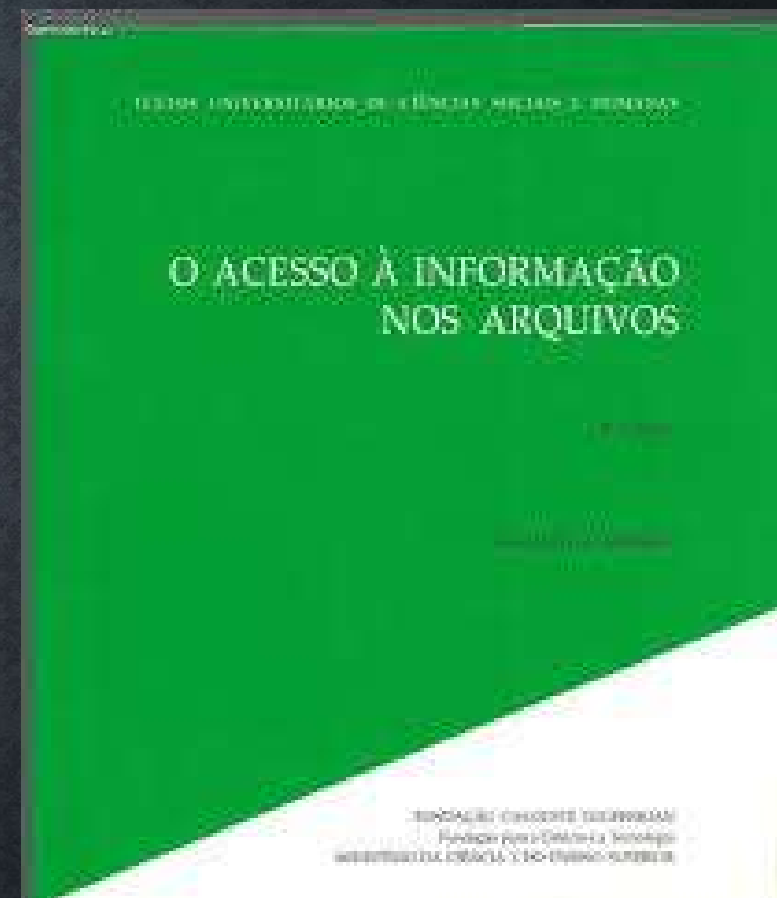
Maria de Lurdes Rosa -FCSH- NOVA -
IEM

Estremoz, 2 de Junho de 2022

1. Breve descrição da formação e evolução do Grupo ARQFAM, sediado no Instituto de Estudos Medievais da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa
2. Reflexão sobre a importância de um trabalho colaborativo entre os agentes interessados: a universidade, os serviços de arquivo e os proprietários privados de arquivos de família.







<https://sites.google.com/site/casanobrecongresso/actas-do-3o-congresso-internacional>

<https://sites.google.com/site/casanobrecongresso/actas-do-4o-congresso-internacional-book-of-the-4th-international-congress>

a fundação

[missão e estatutos →](#)

[historial da fundação →](#)

[documentos e relatórios →](#)

[sistema de informação casa de mateus →](#)

[catálogo da biblioteca →](#)

[inventário museológico →](#)

[administradores da casa →](#)

fcm FUNDAÇÃO DA
CASA DE MATEUS

Idiomas

MENU

Casa de Mateus

Centro de Cultura no Norte do País



veja o vídeo



A Fundação

Os fins estatutários da Fundação da Casa de Mateus são a



XXVIII Cursos Internacionais de Música da Casa de Mateus 2018



Visitas & Enoturismo

Venha conhecer a Casa de Mateus. Acompanhe-nos numa



Documento do Mês

A Fundação da Casa de Mateus, apresenta em cada mês, ao

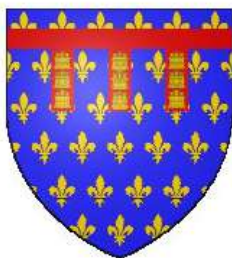


Université d'Artois - Arras

Centre de Recherche et d'Études Histoire et Sociétés
Groupe de travail ANR « Derniers Capétiens »

Journée d'études

Les chartiers princiers au temps des derniers Capétiens (vers 1250-vers 1330)



Mercredi 29 septembre 2010

Salle Ovide (Bâtiment des Lettres)

Organisée par Xavier Hélayr (Université Paris Sorbonne - Paris IV),
Alain Provost et Marc Sutor (Université d'Artois Équipe d'accueil
n°4027 CREHIS)

Renseignements :
Jeanine Remacle - Tél. 03 21 00 50 15 - E-Mail : jeanine.remacle@univ-artois.fr

JOURNÉE D'ÉTUDES DU 4 JUIN 2010

A STRASBOURG (PALAIS UNIVERSITAIRE, SALLE 141)

Chancelleries, scriptoria, lieux d'écriture : journée d'étude sur la production des actes de la pratique au XIII^e siècle

PROGRAMME DES COMMUNICATIONS

8h45-10h30

Couverture de la journée d'études

Paul BERTRAND, Institut de recherche et d'histoire des textes-UPR 841, CNRS (Paris-Orléans).

« Les chancelleries « inférieures » ont-elles existé au XIII^e s. ?
Réflexions autour d'exemples du Nord de la France ».

Paul VIDESOT, Université libre de Bobano.

« Étude comparée des documents français de la chancellerie royale :
caractéristiques formelles et linguistiques ».

10h45-12h15

Martin-Dietrich GLESSGEN, Université de Zürich.

« L'identification des lieux d'écriture grâce à la scripta de l'ancien français :
présentation d'une nouvelle méthode ».

Dumitru KIHAI, docteurant, Université de Zürich.

« Usage du français et du latin à Reims au XIII^e siècle. »

14h-16h15

Jean-François NIEUS, Université de Namur.

« Écrire au château dans la première moitié du XIII^e siècle. Le cas de Picquigny (Somme). »

És DE FAERMENTIER, docteurant, Université de Gand.

« Les chartes des comtes de Flandre et de Hainaut (1191-1244).
L'analyse du dictionnaire à l'aide de Thesoro Diplomataricus. »

Eef DIJKHOFF, institut voor Nederlandse Geschiedenis (La Haye).

« From exception to the rule; no exception to the rule. The growing production of charters;
the growing uniformity of charters (county of Holland and Zeeland in the 13th century). »

16h30-18h

Jean-Baptiste RENAULT, docteurant, Université de Strasbourg (EA 3400).

« L'apport des bases de données à l'étude de la production des actes au XIII^e siècle :
exemples champenois et lorrains ».

Thomas BRUNNER, docteurant, Université de Strasbourg (EA 3400).

« Un lieu d'écriture en langue vernaculaire : la chancellerie d'Évêque de Douai au XIII^e siècle ».



Renseignements : Thomas Brunner
thomasbrunner@unistra.fr

EA 3400

Le premier essor des archives princières
dans les anciens Pays-Bas (XII^e-XIV^e s.)

État des lieux et perspectives de recherche

Het ontstaan van vorstelijke archieven
in de Nederlanden (12^e-14^e e.)

Stand van zaken en onderzoeksperspectieven

Studiedag • Journée d'étude
Brussel • Bruxelles
17 / 12 / 2010



Algemeen Rijksarchief •
Archives générales du Royaume

rue de Ruybroeck 12 Ruisbroekstraat
(entrée salle multimédia • ingang multimediazaal)
Brussel 1000 Bruxelles

Organisatie • Organisation :
Groupe de recherche Pratiques médiévales de l'écrit (FUNDP)
Valgroep Geschiedenis/Pirame Instituut (UGent)

Info et inscription • Info en aanmelding :
jnieus@fundp.ac.be, Therese.deHemptinne@UGent.be

Spreekers • Intervenants :

Paul BERTRAND
(Paris)

Jan BURGERS
(Amsterdam)

Godfried CROENEN
(Liverpool)

Thérèse DE HEMPTINNE
(Gent)

Pierre DEBOVE
(Namur)

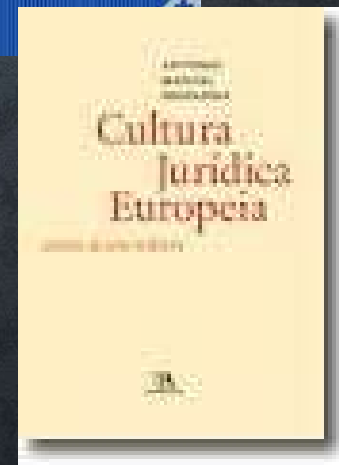
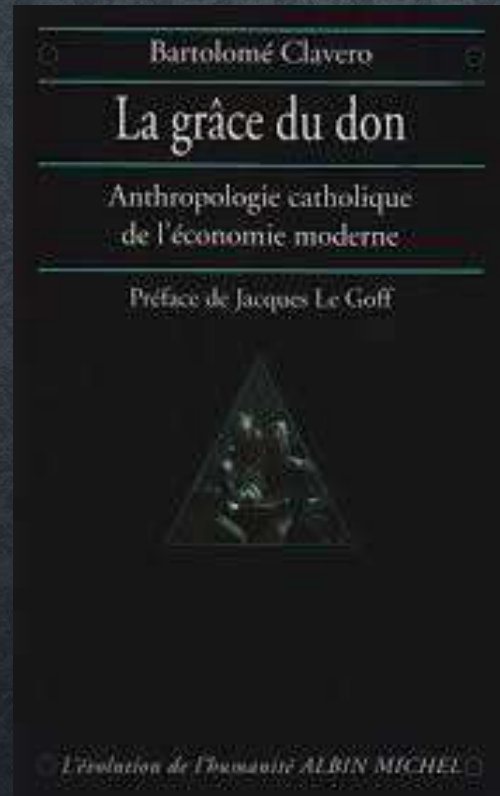
És DE FAERMENTIER
(Gent)

Jean-François NIEUS
(Namur)

Aurélien STUCKENS
(Louvain-la-Neuve)

Valeria VAN CAMP
(Gent)





THE BIRTH OF THE ARCHIVE

A HISTORY OF KNOWLEDGE



MARKUS FRIEDRICH

Translated by John Noël Dillon

THE SOCIAL HISTORY OF THE ARCHIVE: RECORD-KEEPING IN EARLY MODERN EUROPE

EDITED BY LIESBETH CORENS, KATE PETERS,
AND ALEXANDRA WALSHAM

PAST & PRESENT SUPPLEMENT 11 2016



Making Archives in Early Modern Europe

Proof, Information, and Political
Record-Keeping, 1400–1700

Randolph C. Head



Home	Research programme	People	Events	News	Links	Documents
----------------------	------------------------------------	------------------------	------------------------	----------------------	-----------------------	---------------------------

A comparative history of archives in late medieval and early modern Italy

AR.C.H.I.Ves is a four-year project funded by the European Research Council and led by Dr Filippo de Vivo in the Department of History, Classics and Archaeology in the School of Social Sciences, History and Philosophy for the period 2012-2016.

The project team studies the history of the archives and of the chanceries that oversaw their production, storage and organization in late medieval and early modern Italy. The project proposes to break new ground:

- firstly, we adopt a **comparative approach** through the in-depth analysis of seven case studies – Milan, Venice, Modena, Florence, Rome, Naples, and Palermo;
- secondly, we contextualise the study of archives away from institutional history in a **wider social and cultural context**, by focusing on six themes: the politics, organization and material culture of archives, the social characteristics of chancery staff, the social impact of chancery activity and the use of archives by pre-modern historians.

The six themes will be analysed in successive phases. In each phase, a team of three researchers collects sources from the case studies on the basis of broadly similar research questions. Two PhD students work, respectively, on the **material culture of documents** and on the **archival work of pre-modern historians**. We plan a series of events, including workshops and seminars as well as a final conference. The project will lead to the completion of two PhD theses, specialised articles, a volume of essays and a monograph, as well as the publication of a **major collection of sources**, some of which will be made available online as we get on: please check back here for more!

We welcome enquiries and comments related to the project. Please, contact at: italianarchives@bbk.ac.uk

Please, visit our Academia page at: <http://birkbeck.academia.edu/ARCHIVESProject>








[Jerusalem Archives](#) [Workspace](#) [Get Involved](#)

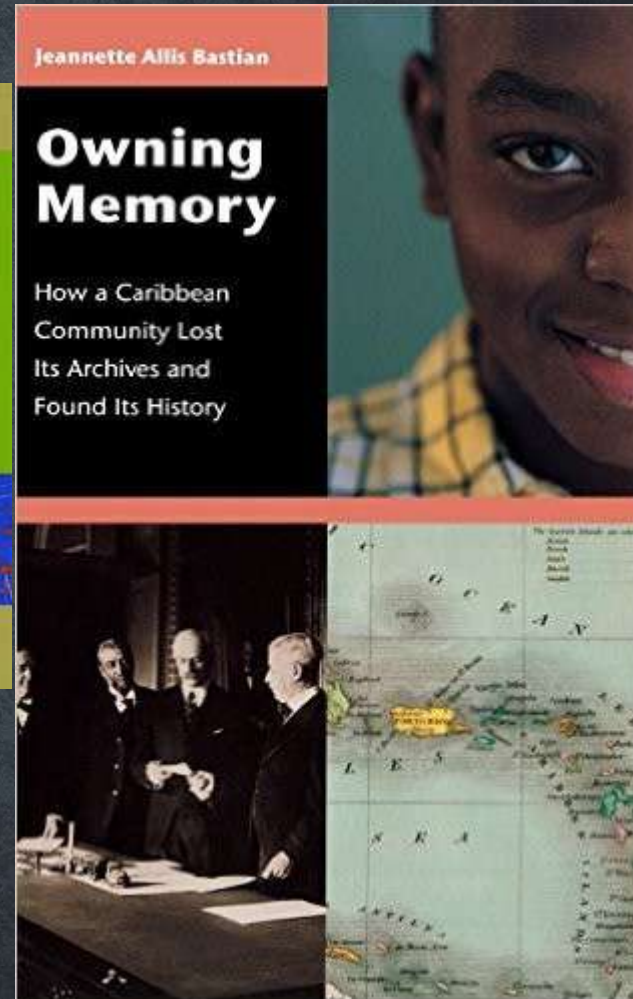
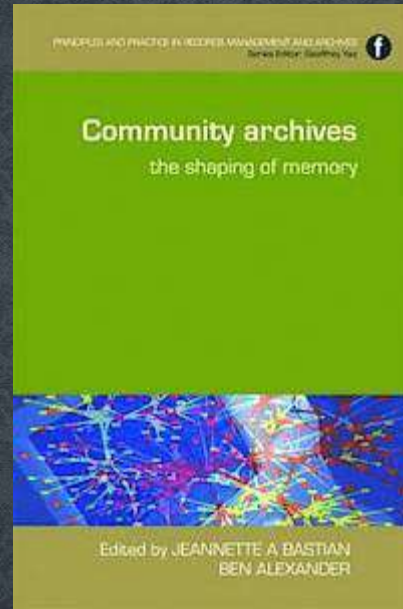
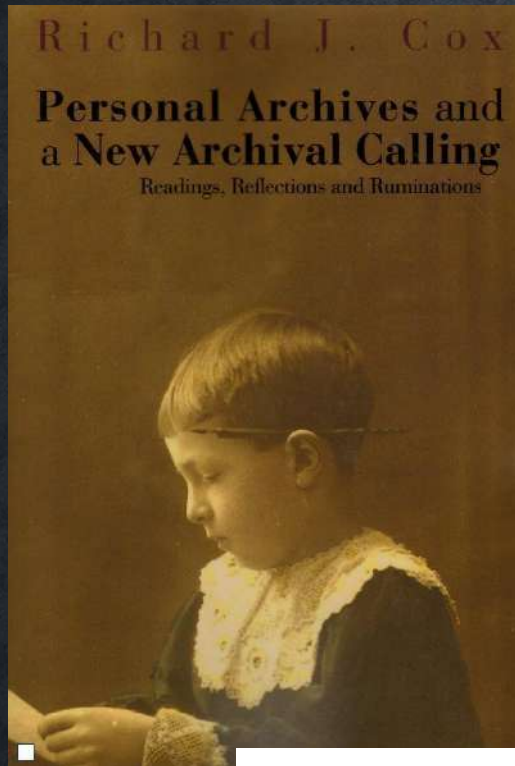
[Home](#) > [The Project](#)

The Project

Opening Jerusalem Archives

Supported and funded by an European institution reputed for its neutrality and stability - the European Research Council (ERC) -, this project distinguishes itself through the scientific quality of its research tools, the close attention it pays to local administrative archives and its unbiased openness to all demographic segments of the Holy City's population. Last but not least, it does not limit itself to a logistical initiative but scientifically utilizes those sources as part of a real intellectual proposal intended to produce a connected history of *citadiné* in Jerusalem from 1840 to 1940.

Citadiné is not a vague notion that hovers above the city, it is not only a discursive category. On the contrary, it **materializes in institutions, actors and practices**. That is why we must begin with the archives if we are to track down the places and modalities of this factory of *citadiné* in Jerusalem between 1840-1940. This history must be a **bottom-up** history of the city, which until now has been the farthest thing from the minds of Jerusalem historians often obsessed by ideological and geostrategic issues alone. This history is a **connected** one because, within a complex documentary archipelago, it looks for points of contact that show the exchanges, interactions and sometimes hybridization between different traditions. In this inquiry, the concept of **"the public good"** is obviously central, even though we should be wary of clumsily applying the western



Copyrighted Material

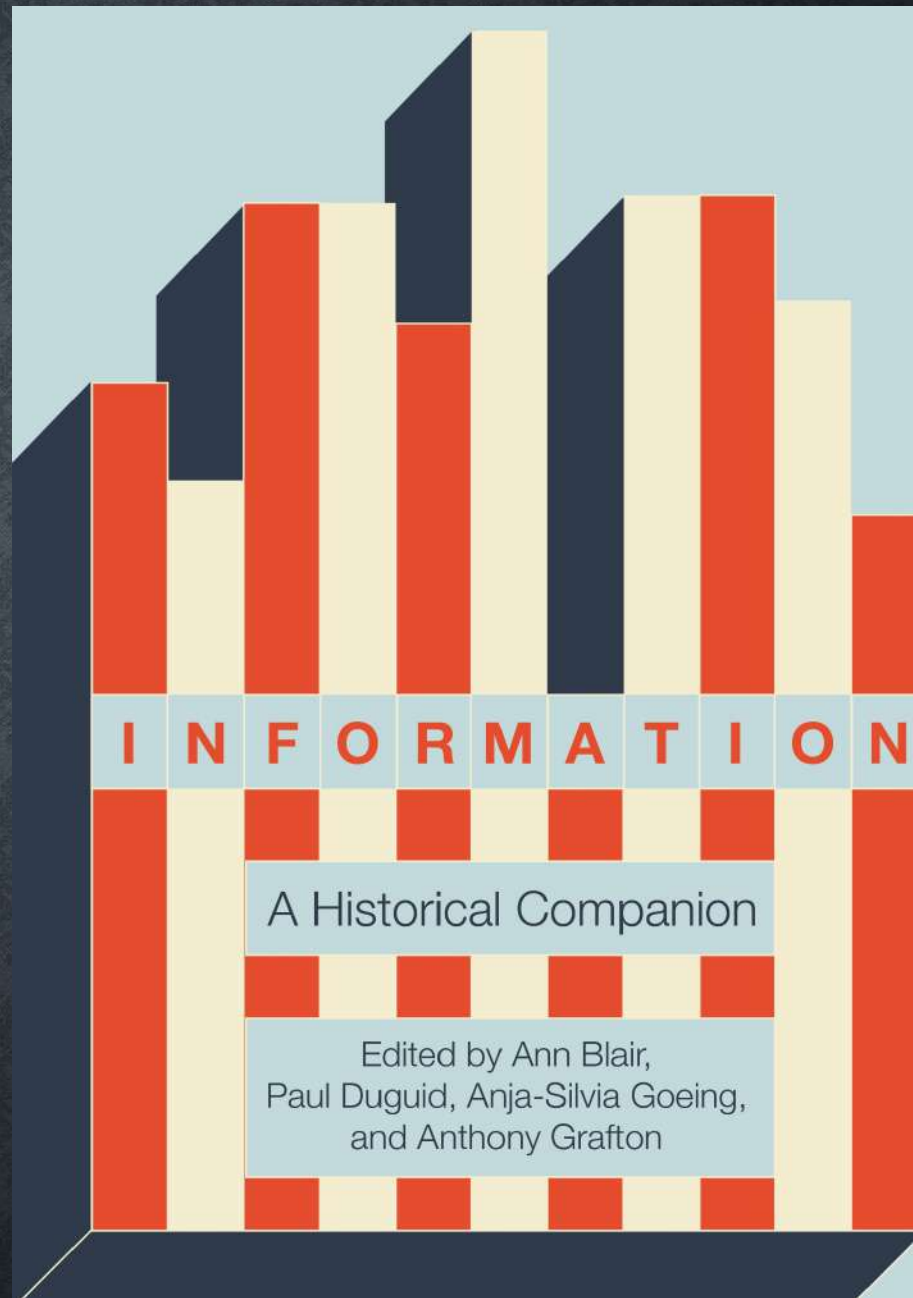
Research in the

Archival Multiverse

Edited by Anne J Gilliland, Sue McKemmish and Andrew J Lau



Copyrighted Material



INFORMATION

A Historical Companion

Edited by Ann Blair,
Paul Duguid, Anja-Silvia Goeing,
and Anthony Grafton

ARQUIVÍSTICA E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

- **A capacitação da arquivística técnica: questionamento dos paradigmas de saber/fazer, procura activa por definição de objecto, metodologia, epistemologia, hermenêutica**
- **Análise histórica própria do passado disciplinar**
- **Forte influência do pensamento pós-moderno e da recomposição das áreas de saber**
- **Assunção de espaço académico e de formação integral e aprofundada para os cientistas das Informação/arquivistas; publicações e investigação**
- **Viragem ética: os arquivos de minorias, da comunidade, não-estatais; incorporação da memória e não apenas da “prova”. Novos arquivos? – as Instituições de Memória Social**
- **Desenvolver uma nova relação de trabalho com a História: novas contextualidades; reconfiguração da avaliação documental (Nesmith, Blouin/ Rosenberg)**



ARQUIVOS
de FAMÍLIA

[Apresentação](#) [Resultados](#) [Equipa](#) [Contactos](#) [Q](#) [f](#)

ARQUIVOS DE FAMÍLIA

ARQUIVOS DE COMUNIDADE(S)

ARQUIVÍSTICA, HISTÓRIA, HERANÇA CULTURAL



Arrequear dados de fcsh.unl.pt...

<http://fcsh.unl.pt/arqfam/>

<http://www.inventarq.fcsh.unl.pt/>

INVENT·ARQ

INVENTÁRIOS DE ARQUIVOS DE FAMÍLIA, SÉCS. XV-XIX: DE GESTÃO E PROVA
A MEMÓRIAS PERDIDAS. REPENSANDO O ARQUIVO PRÉ-MODERNO

[INÍCIO](#) [DESCRITIVO](#) [SOBRE](#) [ENTRAR](#)

PESQUISAR POR



DESCRIÇÃO ARQUIVÍSTICA



REGISTO DE AUTORIDADE



ENTIDADE DETENTORA



ASSUNTOS



LOCAIS



OBJETO DIGITAL



INVENT.ARQ

Nesta base de dados reúnem-se as descrições arquivísticas dos inventários de arquivos de família incluídos no projecto INVENT.ARQ, bem como imagens dos mesmos, ligações para algumas reproduções integrais e outros materiais. Além das descrições arquivísticas, foram elaborados registos de autoridade dos produtores e dos acumuladores.

Para pesquisar, utilize o menu lateral ou a caixa de pesquisa.

Clique na caixa em baixo para saber mais sobre a base de dados e o projecto.

CASA DE VELÁZQUEZ

ACCUEIL . RECHERCHE SCIENTIFIQUE . PROGRAMMES . ARCHIFAM . PRÉSENTATION GÉNÉRALE

BIBLIOTHÈQUE

CRÉATION ARTISTIQUE

RECHERCHE SCIENTIFIQUE

PUBLICATIONS

ARCHIFAM

PRÉSENTATION
GÉNÉRALE

AXES ET
OBJECTIFS DU
PROGRAMME

GRILLE D'ENQUÊTE

INSTITUTIONS
PARTENAIRES

MEMBRES DU
PROGRAMME

ACTIVITÉS

ACTIVITÉS
PASSÉES

ARCHIFAM

Les archives de famille en péninsule ibérique (fin XIII^e - début XVII^e siècle)

De façon classique, les très nombreuses monographies familiales s'appuient sur des archives tantôt dispersées (jusque dans les registres des notaires), tantôt constituées en fonds dits d'« archives de famille » ou archives privées, familiales. Néanmoins, la constitution et la conservation de ces archives sont peu questionnées. Elles sont abordées, dans le meilleur des cas, dans la présentation des sources utilisées pour retracer l'histoire familiale, ou sont traitées, au sein des dépôts d'archives, de façon technique, par les archivistes chargés du classement de ces fonds.

Le programme « Archives de famille en péninsule Ibérique (fin du XIII^e siècle - début du XVII^e siècle) », marges pyrénéennes et Portugal inclus, propose d'étudier le phénomène de mise en archive des documents touchant l'histoire, les



RECONSTRUCTING NOBLE FAMILY ARCHIVES, REMAKING FAMILY HISTORIES

Projeto de investigação a realizar por Maria de Lurdes Rosa, durante *membership* semestral no Institute for Advanced Studies, School of Historical Studies, Princeton, setembro-dezembro 2015: "Reconstructing noble family archives, remaking family histories (Medieval and Early modern Portugal). Recovered voices, newfound questions" (aprovado em candidaturas relativas ao ano letivo de 2015/16)

[Saber mais](#)

<http://iem.fcsh.unl.pt/ebooks/estudos13/index.html#106/z>

INVITATION

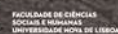
The Instituto de Estudos Medievais (Medieval Studies Institute) and the INVENT.ARQ project research team are pleased to invite you to attend a public presentation of the book:

RETHINKING THE ARCHIVE IN PRE-MODERN EUROPE: FAMILY ARCHIVES AND THEIR INVENTORIES FROM THE 15th TO THE 19th CENTURIES

Maria de Lurdes Rosa and Randolph C. Head, eds.

The event will take place November 13th, 2015 at 6:45 p.m. at the Institute for Advanced Study in the White-Levy Room (located in the annex of the Historical Studies/Social Science Library), following the conclusion of the seminar, *Noble Houses and their archives in a comparative perspective (Portugal-Spain-France, 14th-19th centuries)*, which will take place earlier that day.

The book will be presented by its editors.





[Home](#)

[About](#)

[Team](#)

[Events](#)

[Outputs](#)

[Outreach](#)

[Database](#)

[Media](#)



VINCULUM





P1 - The entailment information system and archives

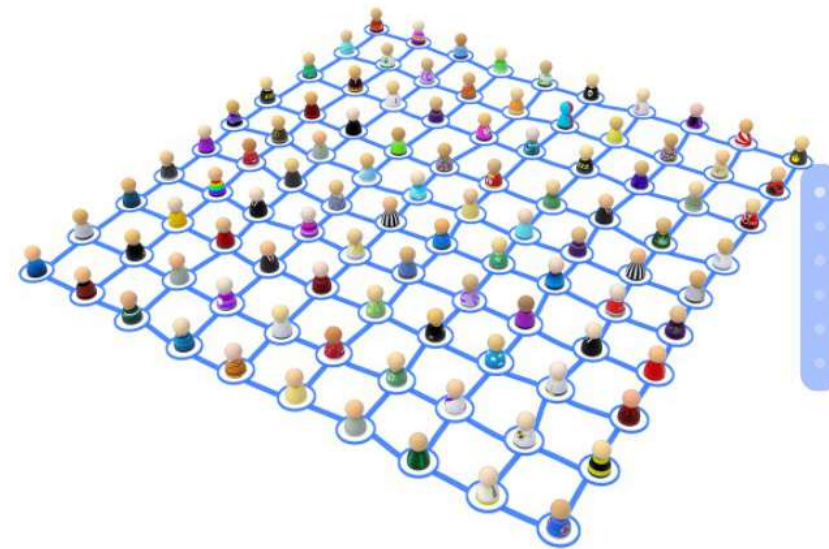
The research problem of this part of the program is how to invert the knowledge about the archives related to entailment as it stands. Documents have already been located thanks to previous research. It is now crucial to go from *where things are kept* to *where things have come from, why and how*.

In order to achieve this, recent theoretical proposals about the rethinking of sources and institutional history will be mobilized. The final aim is to think with *organizational archives*, considering their existence prior to each historical archive now available. This project will follow the methodology of reconstructing the institutional system created by entailment, both internally and externally: institutional network design, forms of information production, documentalization, and constitution in archives.

The final aim is to think with organizational archives, considering their existence prior to each historical archive now available. This project will follow the methodology of reconstructing the institutional system created by entailment, both internally and externally: institutional network design, forms of information production, documentalization, and constitution in archives.

Subproject P1a - Construction of the entails database

[ACCESS PROJECT DATABASE TO KNOW MORE](#)





À propos

Téléchargements

Documentation

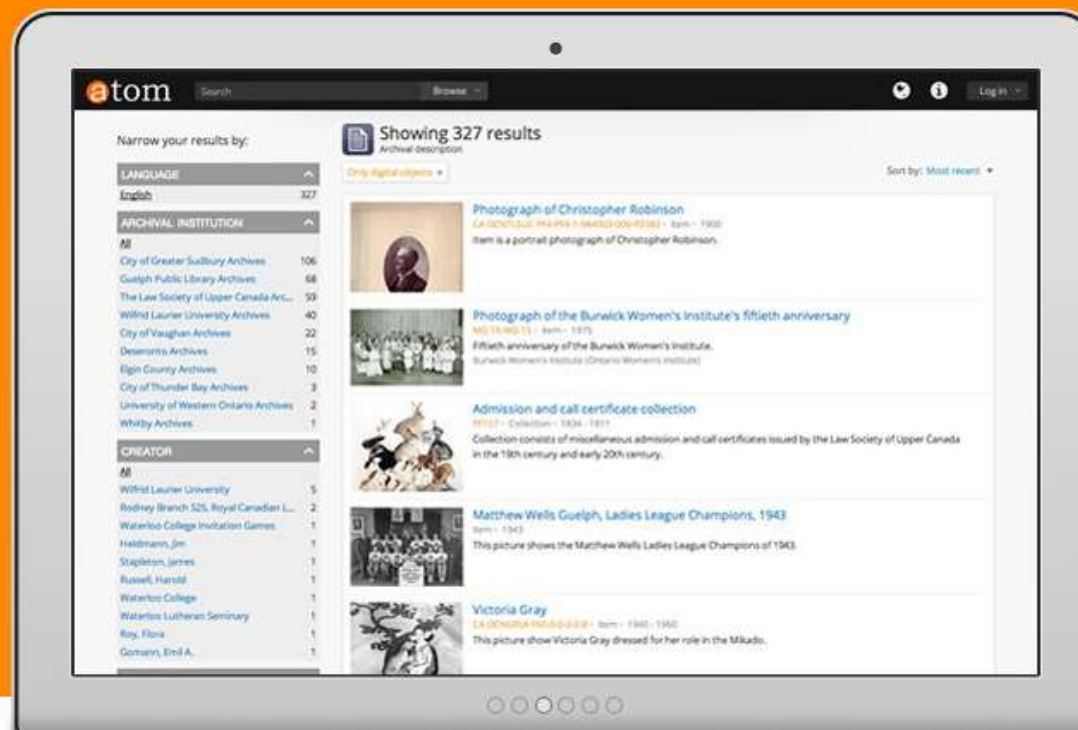
Communauté

Wiki

Démonstration

Offrant un accès à la mémoire depuis 2007

AtoM est une contraction de l'appellation Access to Memory. C'est une application internet à source ouverte pour la description archivistique et l'accès, qui se repose sur les normes et qui est offert selon un environnement multilingue et à multiples référentiels.



<https://www.accesstomemory.org/fr/>










Entailing Perpetuity
Family, Power, Identity
FINDED BY THE EUROPEAN RESEARCH COUNCIL

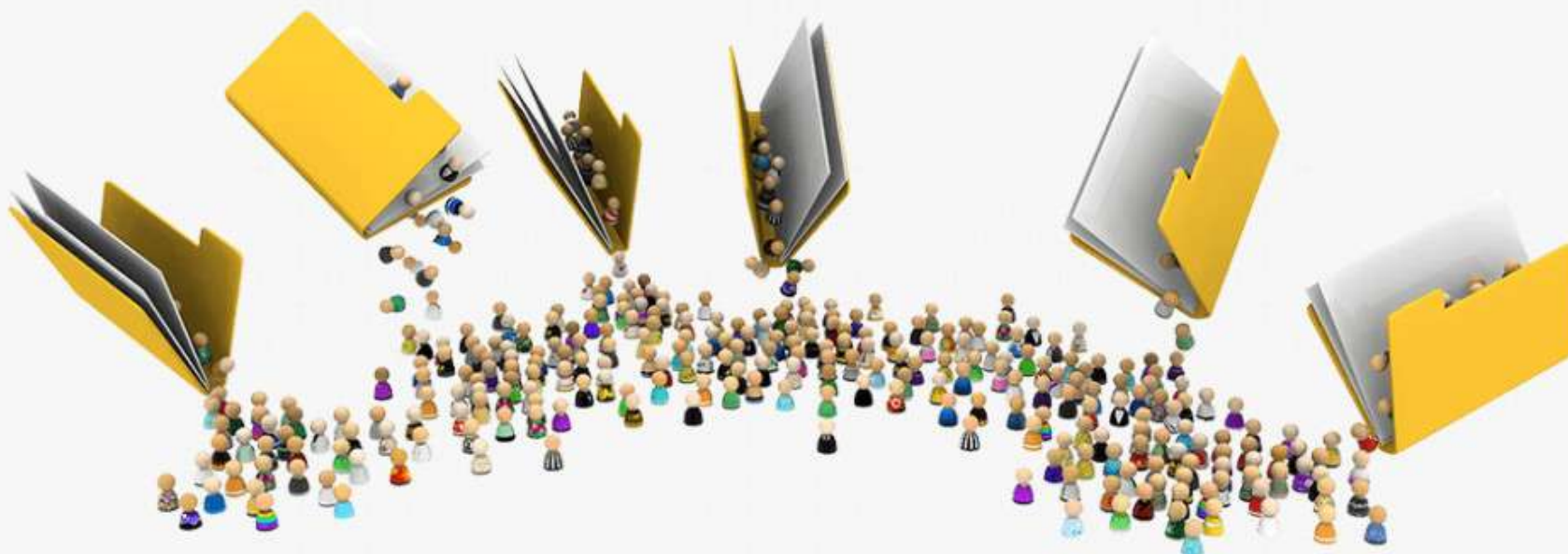
Project
Database

Search



Browse by

-  Archival descriptions
-  Authority records
-  Entail/ Vínculo
-  Functions
-  Subjects
-  Places
-  Digital objects



DISSERTAÇÕES DE MESTRADO

- **Arquivo Castro Nova Goa (proprietário privado, sécs. XV- XIX)**
- **Arquivo Família Sousa Lobato (proprietário privado, sécs. XVIII- XIX)**
- **Arquivo pessoal e familiar de Fernando da Silva Correia (Associação Património-História, séc. XX)**
- **Arquivo Família Barbosa – Paiva Calado (proprietário privado, sécs. XV- XVI)**
- **Arquivo dos Condes de Vila Nova de Portimão (Arquivo Museu de Portimão, sécs. XVI-XVII)**

TESES DE DOUTORAMENTO

- **Arquivo da Casa de Belmonte (proprietário privado, sécs. XV- XIX)**
- **Costas “com Dom” (ensaio de reconstrução dos arquivos perdidos, sécs. XV- XVII)**
- **Arquivo dos Viscondes de Vila Nova de Souto del Rei (Biblioteca Nacional, sécs. XIV- XX)**
- **Arquivo Gama Lobo Salema (proprietário privado; agora na Torre do Tombo – sécs. XV- XX)**
- **Arquivo dos Viscondes de Vila Nova de Cerveira (proprietário privado, sécs. XIV- XIX)**

<http://www.arquivisticahistorica.fcsh.unl.pt/>

The screenshot shows a web browser window with the following elements:

- Browser Tabs:** "Google Notícias" and "TESES DE DOUTORAMENT...".
- Address Bar:** "www.arquivisticahistorica.fcsh.unl.pt".
- Navigation Bar:** Logo "atom", "Arquivística Histórica", search bar "Procurar", "Navegar" dropdown, and "Entrar" dropdown.
- Left Sidebar:** "Pesquisar por" with a list of filters: "Descrição arquivística", "Registo de autoridade", "Entidade detentora", "Assuntos", "Locais", and "Objeto digital".
- Main Content Area:**
 - Section Header:** "TESES DE DOUTORAMENTO EM HISTÓRIA/ ÁREA DE ARQUIVÍSTICA HISTÓRICA (Departamento de História da FCSH/UNL)".
 - Text:** "Nesta página podem ser consultados os tratamentos arquivísticos normalizados de diferentes acervos, realizados no âmbito das teses de doutoramento da área de Arquivística Histórica do Doutoramento em História (existente desde 2011/2012). Os dados irão sendo disponibilizados à medida que as respectivas teses forem aprovadas. A identificação das teses será feita na mesma cadência e sequência, nesta página."
 - List Item 1:** "1. Rita Luís Sampaio da NÓVOA, O Arquivo Gama Lobo Salema e o estudo da produção, gestão e usos dos arquivos de família nobre entre os séculos XV e XVI, Lisboa, 2016. Dissertação de Doutoramento apresentada à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa e à Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (defendida 07/07/2016). Para aceder à descrição arquivística do Arquivo Gama Lobo Salema: na coluna "Pesquisar por" (canto superior esquerdo) selecionar a opção "Entidade detentora"; selecionar depois a opção "Arquivo Nacional da Torre do Tombo"; e, por fim, o acervo "Sistema Gama Lobo Salema". A responsabilidade da manutenção desta página é da coordenadora da área de doutoramento, M^a de Lurdes Rosa (Depart. História da FCSH/UNL). Quaisquer comentários e sugestões, que desde já se agradecem, poderão ser enviados para mlrosa@fcsh.unl.pt."
 - Text:** "This website provides access to normalized archival treatments of several archives, created in the context of the PhD thesis conducted under a PhD program in History with specialization in Archival History (introduced in 2011/2012 at the Faculdade de Ciências Sociais Humanas of the Universidade Nova de Lisboa). All the data will be made available as the respective thesis are completed and approved. The identification of the thesis will be made in the same cadence and sequence in this website."
 - List Item 1 (English):** "1. Rita Luís Sampaio da NÓVOA, O Arquivo Gama Lobo Salema e o estudo da produção, gestão e usos dos arquivos de família nobre entre os séculos XV e XVI [The Gama Lobo Salema Archive and the production, management and uses of noble family archives during the 15th - 16th centuries], Lisbon, 2016. PhD thesis presented to the Faculdade de Ciências Sociais Humanas of the Universidade Nova de Lisboa and to the Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (defendida 07/07/2016)."

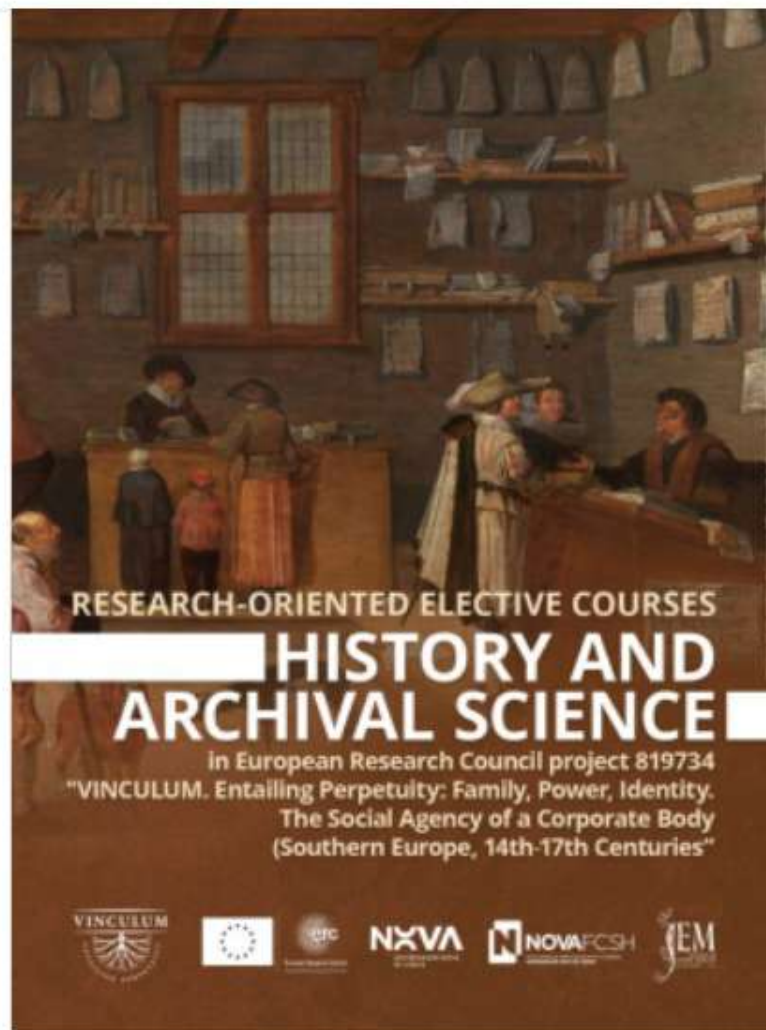
Research-oriented elective courses 2020/21

2021, Graduate and Post-Graduate Training

The School of Social Sciences and Humanities of NOVA University of Lisbon offers yearly research-oriented elective curricular units, supervised by research units and/or in the scope of research projects.

To allow students to have contact with a European Research Council funded project, VINCULUM made available two curricular units, one elective course tailored for undergraduate students, and [one elective seminar aimed at graduate students](#). These curricular units are the first of a variety of University training activities foreseen in the project's grant agreement.

The course and the seminar are both organized in two blocks. In the first block, students will receive training in several subjects addressed by VINCULUM, like Historical Archivists' theories and methodologies, archival description, and science communication. The second block is entirely comprised of hands-on work mentored by project team members. Students will study and analyze a previously selected archive, conduct its archival description in the VINCULUM's database according to the project's protocol, and, finally, collaborate in the production of a text for the one of the project's



Chapel-morgadio of Lopo Mendes do Rio & Leonor Dias

Lisbon, 1501

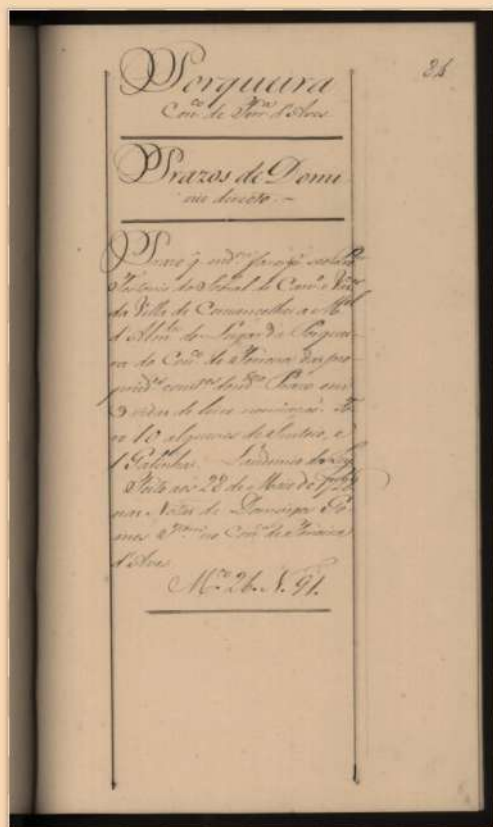
In his will, written on 5 April 1501, a nobleman of the royal household, Lopo Mendes do Rio, founded a chapel in the convent of São Domingos de Benfica, Lisbon, along with his wife, Leonor Dias. It seems likely that the choice of monastery was not entirely down to the founder's personal devotion. In fact, King Manuel I had often lent support to some of his courtiers – who despite their wealth needed to be familiar enough with the king, to cement their social ascension – as a way of promoting reform of the religious orders. This way, founding a rich funerary chapel contributed to the exertions and enrichment of the monastery where it was located, while reinforcing the royal plan. At the same time, it added to the prestige of the courtiers benefitting from it (ROSA 2012, p. 396; ROSA, 2013). The king's decisive role in the reformation of the Dominican Order at São Domingos de Benfica dates exactly from between 1500 and 1501.



Iniciação à investigação em Arquivística Histórica dos alunos de licenciatura: os projetos LAPA et CASTELO MELHOR

Dropbox > livro1

- Nome ↑
- PT-ACVL-Index-Geral-Liv-I_m0001.jpg
- PT-ACVL-Index-Geral-Liv-I_m0002.jpg
- PT-ACVL-Index-Geral-Liv-I_m0003.jpg
- PT-ACVL-Index-Geral-Liv-I_m0004.jpg
- PT-ACVL-Index-Geral-Liv-I_m0005.jpg
- PT-ACVL-Index-Geral-Liv-I_m0006.jpg
- PT-ACVL-Index-Geral-Liv-I_m0007.jpg



ID	Nº doc.	Vol.	Fólio	Local	Título	Data	Tipologia	Descrição	Cota	Mudança de letra
FN	1	2ª	82	Viseu	ria	1522.07.26	requisito de justificação	Requisito de justificação de posse em do escudo de armas de Vilhegas e Pessanha	mg, 12, nº51	
FN	2	2ª	88	Viseu	Testamentos	1561.02.13	testamento	Testamento de Luís de Almeida e da sua mulher, Joana Cordeira.	mg, 12, nº16	
FN	3	2ª	83	Viseu	Testamentos	1595.07.26	testamento	que designa como herdeira a sua sobrinha, Joana Cardoso, mulher de Luís de Almeida, donatário de Mossamedes; filha de Maria Ferreira.	mg, 12, nº17	
FN	4	2ª	82	Viseu	Testamentos	1636.07.7	testamento	Testamento do falecido Rodrigo de Almeida de Vasconcelos, fidalgo.	mg, 12, nº18	
FN	5	2ª	104v	Viseu	Testamentos	1685.12.26	testamento em pública forma	Testamento do falecido conde e senhor de Vila Rica, D. João de Castro, com inquirição de bens e inventário de D. João de Castro, com inquirição de bens e inventário de D. João de Castro, com inquirição de bens e inventário de D. João de Castro.	mg, 12, nº19	
FN	6	2ª	83v	Viseu	Testamentos	1684.12.10	testamento	Testamento de Capela como administradora a sua sobrinha, D. Ulbina de Azeite de Castelo Branco e na falta de substituição de Mencionada de cidade de Viseu.	mg, 12, nº20	
	7	2ª	83v	Viseu	Testamentos	1694.11.10	Codicillo	codicillo	mg, 12, nº20	
		2ª		Viseu	Testamentos	1693.11.26	confissão de testamento	Confissão autêntica do testamento do falecido senhor António Leitão Pereira da Casa do Tejal, que instituiu por vinculo de Capela nas casas do Ladario, num casal em Escovica, outro em Travasso, um prado em Fôces, um olival e um tapado em S. Salvador e uma vinha em Tancela, como administrador dos bens, o seu sobrinho Nuno Leitão Pereira, que conservou alguns bens e alienou outros aos Albuquerque da Inua.	mg, 12, nº21	
FN	8	2ª	104v	Viseu	Testamentos	1633.08.04	testamento	Testamento do falecido Manuel de Almeida Castelo Branco, irmão de António Rodrigues.	mg, 12, nº22	
FN	9	2ª	84v	Viseu	Testamentos	1702.12.13	testamento	Almeida Vasconcelos como administrador dos seus prazos e a sua sobrinha D. Maria de Loureiro, mulher de Luiz de Almeida, donatário de Mossamedes, um vinculo instituido no dote feito pela sua mãe e pelo seu irmão o Conde Francisco de Almeida.	mg, 12, nº23	
FN	10	2ª	84v	Viseu	Testamentos	1703.01.15	confissão de testamento	Testamento por confissão do falecido António de Loureiro de Figueiredo Cabral.	mg, 12, nº24	
FN	11	2ª	86	Viseu	Codicillo	1706.02.20	codicillo	Codicillo no meio de dois testamentos.	mg, 12, nº25	
FN	12	2ª	85	Viseu	Testamentos	1806.11.17	confissão de testamento	Confissão de testamento do falecido Manuel de Almeida Vasconcelos, filho de Loureiro Castelo Branco, e do escriptor do dote feito pela sua mãe e tia, D. Ana Maria.	mg, 12, nº27	X
		2ª		Viseu	Inventários	1637.12.26	inventário	Inventário dos bens de Viseu do Fidalgo, alcaide, do falecido Mano de Barros de Araújo, do Porto, marido de Isabel Gomes de Miranda. Ambos pais de D. Francisca de Miranda, mulher do Fidalgo Diogo de Vilhages, e avós de D. João de Almeida de Vilhages.	mg, 12, nº26	
FN	14	2ª	88	Viseu	Inventários	1653.11.15	Transferido de inventário	Transferido do inventário de Pedro de Almeida de Castelo Branco, marido de D. Ana de F.	mg, 12, nº27	
FN	15	2ª	898v	Viseu	Inventários	1653.12.11	Auxos de demanda	Castelo Branco, autores, que estiveram na posse destes e de Maria do Deserto, religiosa no convento de Viseu, João de Almeida de Castelo Branco, D. Maria do Loureiro de Vasconcelos, da Quinta de Ferronha, e Baltazar de Almeida, da Quinta de Seboçães, sobre as partilhas de bens da mãe e sogra dos autores. A estes junta	mg, 12, nº27	
FN	16	2ª	89v	Viseu	Inventários	1653.12.11	Auxos de demanda	Castelo Branco, autores, que estiveram na posse destes e de Maria do Deserto, religiosa no convento de Viseu, João de Almeida de Castelo Branco, D. Maria do Loureiro de Vasconcelos, da Quinta de Ferronha, e Baltazar de Almeida, da Quinta de Seboçães, sobre as partilhas de bens da mãe e sogra dos autores. A estes junta	mg, 12, nº27	
FN	17	2ª	88	Viseu	Doações	1552.08.25	Doação	Doação de prazos na cidade de Coimbra que fez Beatriz Gonçalves, viúva de Rui Dias.	mg, 12, nº28	
FN	18	2ª	895v	Viseu	Doações	1642.08.14	Doação	Doação do prado de Abrevasse, alcaide pela Casa de Ferronha, do Juane de Loureiro, viúva de António Machado Botelho, e sua filha Maria Botelho ao seu irmão, o arcebispo.	mg, 12, nº29	
		2ª		Viseu	Doações	1702.12.21	Doação e nomeação	Loureiro e Vasconcelos, filha de seu primo e da sua irmã, António Rodrigues do Loureiro, e mulher de Luís de Almeida de Vasconcelos, Donatário de Mossamedes, do vinculo instituido por sua mãe Maria de Figueiredo de Almeida e seu irmão o conde Francisco de Almeida Castelo Branco. Nomeia também o seu sobrinho, Brás de	mg, 12, nº30	
FN	19	2ª	89v	Viseu	Doações	1702.12.21	Doação e nomeação	Loureiro e Vasconcelos, filha de seu primo e da sua irmã, António Rodrigues do Loureiro, e mulher de Luís de Almeida de Vasconcelos, Donatário de Mossamedes, do vinculo instituido por sua mãe Maria de Figueiredo de Almeida e seu irmão o conde Francisco de Almeida Castelo Branco. Nomeia também o seu sobrinho, Brás de	mg, 12, nº30	



Arquivos & Família - Investigação -

NOVA FCSH, Edifício 1D, Sala Multiusos 2

História Medieval

8 de Setembro de 2017

História Moderna

13 de Outubro de 2017

História Contemporânea

9 de Novembro de 2017



INSTITUTO
PORTUGUÊS
de HERÁLDICA

Sessão Académica

Coordenadoras:

Doutora Rita Sampaio da Nôvoa
ICP/ISEL/ULP

Prof. Doutora Maria de Lurdes Rosa
ISEL/FCSH-UNL

Participantes (FCSH-UNL):

Ildefonso Branco, Seralim Cãbral, Francisco Carvalho, Gislane Costa, Fábio Duarte,
Sebastião Gaiolas, Gabriela Galveia, José Mafra, Raquel Nôvoa, Patrícia Pimenta,
Pedro Reis, Sara Ribeiro, Ana Santos

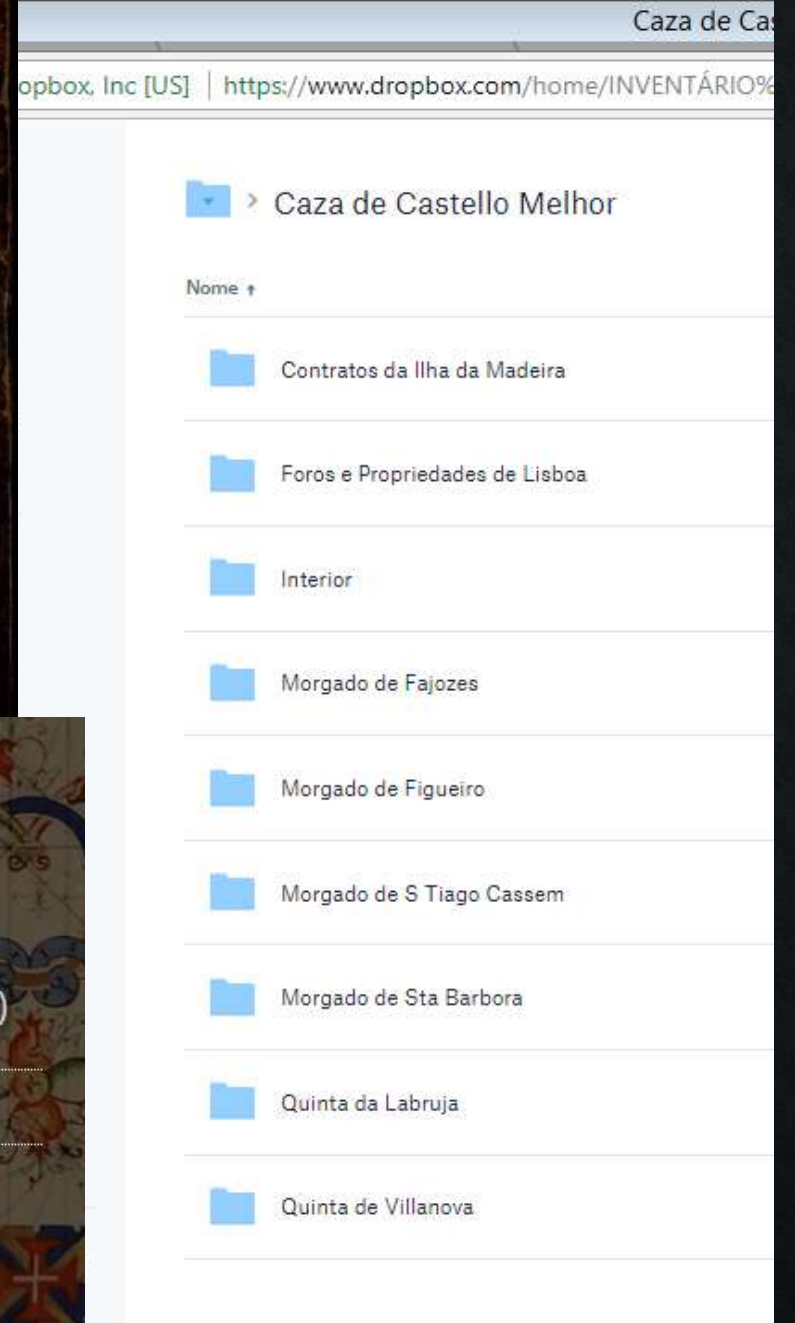
Comunicação:

"A memória da Casa da Lapa :
Inventários, organização arquivística e suas problemáticas."

A Sessão terá lugar no próximo dia 14 de Dezembro (quinta-feira),
pelas 18:00h, no Museu Arqueológico do Carmo.

Convento do Carmo
Largo do Carmo





CONGRESO INTERNACIONAL

Herencia cultural y archivos de familia en los archipiélagos de la Macaronesia

Cultural heritage and family archives in the iberian atlantic islands (Macaronesia)

Tenerife, del 16 al 19 de mayo de 2018

1ª CIRCULAR **PROGRAMA** **COMUNICACIONES** **CARTEL**

CURSO LIVRE DE LONGA DURAÇÃO (2 SEMESTRES)



DESSENDAR UM PASSADO DESCONHECIDO

CURSO ONLINE

ACREDITAÇÃO CCPFC

**CRIAÇÃO DE CONTEÚDOS E COMUNICAÇÃO
DE CIÊNCIA PARA HISTÓRIA E TURISMO
CULTURAL E LOCAL**

ENSINO A DISTÂNCIA EM HORÁRIO PÓS-LABORAL

Coordenação: **Maria de Lurdes Rosa, Rita Sampaio da Nóvoa**

Data de início: 30 de setembro 2021
Data de fim: 12 de maio 2022

Este curso tem como objectivo capacitar os alunos para produzir conteúdos culturais de natureza histórica, munido-os, simultaneamente, das ferramentas necessárias para a comunicação de ciência a partir da História e dos arquivos no âmbito do turismo cultural e local. Ao longo dos sete módulos do curso, os alunos receberão formação interdisciplinar no campo da história, da arquivística, da criação de conteúdos culturais e da comunicação de ciência. Terão também contacto com empresas dedicadas à criação de conteúdos culturais e ao turismo cultural e local. A formação será desenvolvida em colaboração com o projecto ERC VINCULUM, dedicado ao estudo do fenómeno vincular na Europa do Sul entre os séculos XIV e XVII.

O curso está dividido em seis módulos independentes que decorrerão ao longo de dois semestres em horário pós-laboral e em formato online.

Módulos:

1º semestre > Contextos históricos | Investigação arquivística | História local
2º semestre > Conteúdos culturais históricos | Comunicação de Ciência | Empreendedorismo cultural

Informações e inscrições em: <https://www.fesh.unl.pt/outras-cursos/desvendar-um-passado-desconhecido-criacao-de-conteudos-e-comunicacao-de-ciencia-para-historia-e-turismo-cultural-e-local/>



Projeto VINCULUM recebe financiamento do European Research Council (ERC) no âmbito da programação de investigação e inovação Horizonte 2020 da União Europeia (Contrato de submissão N.º 101051620).

CURSO LIVRE DE LONGA DURAÇÃO (2 SEMESTRES)



Prova, informação, memória

CURSO DE FORMAÇÃO EM ARQUIVÍSTICA E ATOM

ENSINO A DISTÂNCIA EM HORÁRIO PÓS-LABORAL

ONLINE

Coordenação: **Maria de Lurdes Rosa, Rita Sampaio da Nóvoa e Alice Borges Gago**

Data de início: 19 de setembro 2022
Data de fim: 29 de maio de 2023

O objectivo deste curso é capacitar os alunos para compreender os conceitos base da Arquivística, munido-os das ferramentas necessárias para articular os princípios e normas arquivísticas internacionais e para aplicar metodologias de organização, classificação e descrição de acervos documentais. O curso oferece igualmente formação sobre o software de descrição arquivística em acesso aberto AtoM (Access to Memory), sobre as melhores práticas de preservação e conservação documental, e sobre estratégias de comunicação e difusão de informação em arquivos. A formação será desenvolvida em colaboração entre a NOVA FCSH, o Centro de Estudos de História Religiosa (UCP) e o projecto ERC VINCULUM (IEM-NOVA FCSH).

O curso está dividido em seis módulos independentes que decorrerão ao longo de dois semestres em horário pós-laboral e em formato online. Para os principiantes em arquivos, é fortemente aconselhável a frequência dos primeiros três módulos para o bom aproveitamento dos módulos sobre AtoM.

Módulos:

1º semestre > Princípios e normas arquivísticas | Organização e classificação de acervos documentais | Descrição de acervos documentais
2º semestre > AtoM 1 - nível básico | AtoM 2 - nível avançado | Conservação, restauro e difusão

INSCRIÇÕES E INFORMAÇÕES

<https://www.fesh.unl.pt/outras-cursos/prova-informacao-memoria-curso-de-formacao-em-arquivistica-e-atom/>



PRESENCIAL E STREAMING EM HORÁRIO PÓS-LABORAL



Arquivística Histórica

Pós-Graduação

COORDENAÇÃO
 Maria de Lurdes Rosa
 Rita Sampaio da Nóvoa

CORPO DOCENTE
 Abel Rodrigues, Alexandra Lourenço,
 Alice Borges Gago, Ana Catarina Martins,
 Filipa Lopes, Maria de Lurdes Rosa,
 Maria João da Câmara, Mário Fareló,
 Paulo Leitão, Rita Sampaio da Nóvoa

INFORMAÇÕES SOBRE REGULAMENTOS E PROCEDIMENTOS PARA CANDIDATURA E PROPOSTA
 Todas as informações detalhadas e atualizadas estão disponíveis no website da NOVA FCSH em: https://www.fcsch.unl.pt/cursos/pos_graduacao_em_arquivistica_historica

EM COLABORAÇÃO COM O PROJECTO VINCULUM
<https://www.vinculum.fcsch.unl.pt/arquivistica-historica>

INFORMAÇÕES
 Centro Luís Krus – Formação ao Longo da Vida

CONTACTOS
 +351 21 790 300 (ext. 301)
 +351 21 790 300 (ext. 301)
 +351 91 068 30 42 (VINCULUM)

MORADA
 Faculdade de Ciências Sociais e Humanas
 Universidade Nova de Lisboa
 Av. de Berna, 26 C, 1069-061 Lisboa

HORÁRIOS
 Consulte os horários atualizados em: <https://www.fcsch.unl.pt/faculdade/centro-luis-krus-formacao-em-tempo-da-vida>

Ano lectivo 2021/22 – Candidaturas abertas | 1.ª fase: 1 de Fevereiro a 31 de Março | 2.ª fase: 31 de Maio a 30 de Junho




PÓS-GRADUAÇÃO EM

ARQUIVÍSTICA HISTÓRICA

Presencial e em streaming em horário pós-laboral

Ano lectivo 2022/23 – Candidaturas abertas | 1.ª fase: 1 a 31 de Março | 2.ª fase: 1 a 30 de Junho

COORDENAÇÃO
 Maria de Lurdes Rosa
 Rita Sampaio da Nóvoa

CORPO DOCENTE
 Alexandra Lourenço, Alice Borges Gago, Ana Catarina Martins, Maria de Lurdes Rosa, Maria João da Câmara, Mário Fareló, Rita Sampaio da Nóvoa

ESTRUTURA CURRICULAR, HORÁRIOS, CANDIDATURAS, REGULAMENTOS E PROPOSTAS
 Todas as informações detalhadas e atualizadas estão disponíveis no website da NOVA FCSH em: https://www.fcsch.unl.pt/cursos/pos_graduacao_em_arquivistica_historica/

EM COLABORAÇÃO COM O PROJECTO VINCULUM
<https://www.vinculum.fcsch.unl.pt/>

INFORMAÇÕES E CONTACTOS
 Centro Luís Krus – Formação ao Longo da Vida
 c.l.k.kr@fcsch.unl.pt
 217 908 300

MORADA
 Faculdade de Ciências Sociais e Humanas
 Universidade Nova de Lisboa
 Av. De Berna, 26 C, 1069 – 061 Lisboa





Arquivos de Família - Investigação -

História Moderna

13 de Outubro de 2017
Nova FCSH, Edifício 1D, Multiusos 2

- 10h00 > Abertura
- 10h15 > *El censo de archivos familiares y personales de Canarias. Siglos XVI-XXI: primer avance de resultados*
Juan Ramon Nunez Pestano (Univ. La Laguna)
- 11h00 > *O Arquivo da Casa dos Provedores da Armada dos Açores (séc. XVI-XIX)*
Rute Dias Gregório (CHAM-NOVA FCSH, UAc)
- 11h30 > *Arquivos de família, do intimismo dos solares aos depósitos do arquivo municipal de Penafiel: documentos de e para todos*
Sofia Fernandes (Arquivo Municipal de Penafiel)
- 12h00 > Coffee break
- 12h15 > *O Arquivo da Casa de Belmonte. Produção, uso, conservação e recuperação documental numa família do Portugal Moderno*
Marta João Câmara (CHAM-NOVA FCSH, UAc)
- 12h45 > *Renovação da História da família pelo conhecimento e estudo da sua produção arquivística*
Margarida Leme (IEM-NOVA FCSH)
- 13h15 > Debate
- 13h45 > Almoço
- 15h00 > *Arquivo de família e a legitimação do poder. O estudo da (re)construção da identidade familiar e a memória das elites sociais das Canárias durante a Idade Moderna*
Judith Gutiérrez de Armas (IEM-NOVA FCSH, Univ. La Laguna)
- 15h30 > *A memória da Casa da Lapa: inventários, organização arquivística e as suas problemáticas*
B. Bivar Branco, S. Cabral, F. Carvalho, G. Costa, F. Duarte, S. Gaiolas, G. Galveia, J. Mafra, R. Novais, R. Sampaio da Nóvoa, P. Pimenta, P. Reis, S. Ribeiro, A. Santos (NOVA FCSH)
- 16h00 > Debate

A informação relativa às inscrições será brevemente disponibilizada



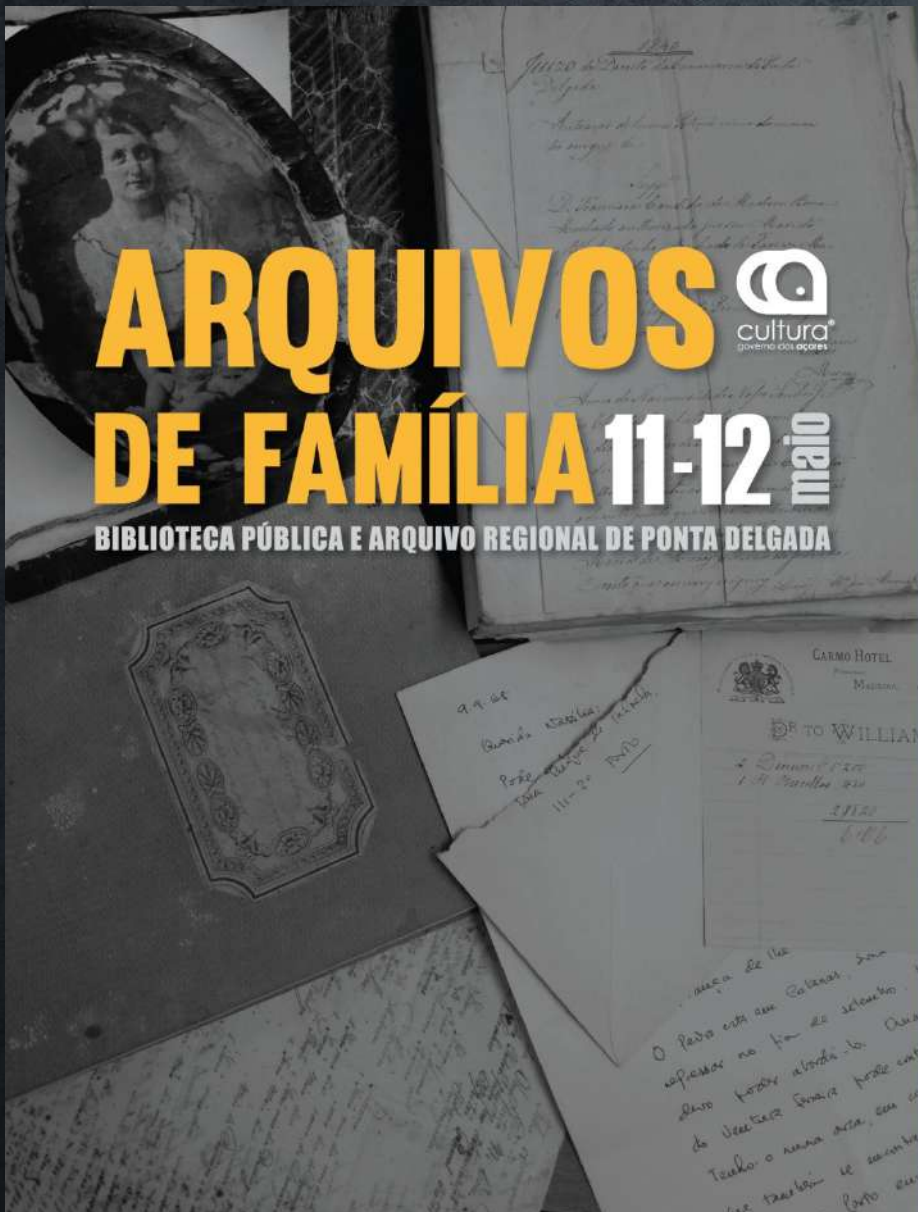
Colaboração o com arquivos públicos

- 21 Setembro 2016 *From archives and academia to politics and pop culture: Dampier's (re)realism(s) in the 19th and 20th centuries*
Roberto Linares
Tommaso Di Lorenzo Folliero
Marta de Jesus Silva
Pedro Soares (Instituições)
- 26 Outubro 2016 *Questões técnicas em torno do "arquivo digital": o olhar dos historiadores*
Marta de Jesus Silva
Rogério Duarte, Rute
Teresa Cardeira
Sofia Fernandes (Instituições)
- 24 Novembro 2016 *Arquivos de família III*
Mia Lempala da Silva
Marta de Jesus Silva e Joana Margarida Leme
Marta de Jesus Fernandes (Instituições)
- 12 Janeiro 2017 *Arquivo de família II*
Alan Lago
Ana Carolina de Sá
Filipe Lopes
João Aguiar Lago (Instituições)
- 15 Fevereiro 2017 *Arquivo de instituições estatais*
Ana Carolina de Sá
Luisa Monteiro
Luis João
Ana Carolina (Instituições)
- 16 Março 2017 *Arquivos de instituições religiosas locais: CEM-UCP*
Ana Carolina de Sá
Luisa Monteiro
Luis João
Ana Carolina (Instituições)
- 20 Março 2017 *Questões técnicas em torno do "arquivo digital": o olhar dos historiadores*
Marta de Jesus Silva
Rogério Duarte, Rute
Teresa Cardeira
Sofia Fernandes (Instituições)
- 10 Maio 2017 *Arquivos de Comunidades, Arquivos de Comunidade Conferências e Workshop (*)*
Marta de Jesus Silva
Luisa Monteiro
Luis João
Ana Carolina (Instituições)
- 22 Junho 2017 *Preservar memórias, difundir arquivos*
Ana Carolina de Sá
Luisa Monteiro
Luis João
Ana Carolina (Instituições)

Ciclo de seminários Arquivos & História Estado(s) da(s) Arte(s)

Torre do Tombo • IGH • Entrada livre





ARQUIVOS DE FAMÍLIA 11-12 maio



BIBLIOTECA PÚBLICA E ARQUIVO REGIONAL DE PONTA DELGADA

11 maio - Colóquio 'Arquivos de Família: desafios atuais'

Público-alvo: Profissionais das áreas de arquivo, biblioteca, documentação, património cultural; Instituições e/ou proprietários de arquivos de família; Autoridades e instituições com responsabilidades patrimoniais e culturais.

Data limite de inscrição: 5 de maio

Inscrições | Informações: socioeducativo.bparpd@azores.gov.pt | 296 30 50 40

Nº limite de inscrições: sem limite de inscrições

9h30- Receção dos participantes

9h50 | 10h30- Sessão de abertura

Painel 1

10h30 | 11h00- Andrew Flinn (University College London) - Independent community archives in the UK: the work of the Community Archives and Heritage Group.

11h00 | 11h30- Filipa Lopes (IEM-FCSH/NOVA; CITCEM-FLUP) - "Faça você mesmo": possibilidades de tratamento e descrição normalizada de Arquivos de Família em *open source*.

11h30 | 12h00- Judit Gutierrez de Armas (U. La Laguna; CHAM-FCSH/NOVA-UAc.) - Definindo um problema de investigação: dimensões, perfil e história arquivística dos arquivos familiares e pessoais de Canárias.

12h00 | 12h30- Debate

12h30 | 14h30- Almoço

Painel 2

14h30 | 15h00- Maria de Lurdes Rosa (FCSH/NOVA; IEM-FCSH/NOVA) - Os arquivos de família: tendências e possibilidades.

15h00 | 15h30- Rita Sampaio da Nóvoa (IEM - FCSH/NOVA) - Arquivistas, historiadores e proprietários de arquivos de família: um trabalho colaborativo.

15h30 | 16h00- Margarida Machado (CHAM-FCSH/NOVA-UAc.) - Arquivos de famílias mercantis e o seu contributo para a história económica. As casas de Raposo de Amaral e de António José de Vasconcelos.

16h00 | 16h30- Pedro Pascoal (ICPDL) - Arquivos de Família: o trabalho do ICPDL na sensibilização das famílias para a preservação e tratamento dos arquivos particulares micalenses.

16h30 | 17h00- Debate

17h30 | Inauguração da mostra documental "Arquivos de Família".

20h00 | Jantar do Colóquio (Pré-inscrição).

12 maio - Formação 'Arquivos de Família: hipóteses de trabalho'

Público-alvo: Técnicos superiores de Arquivo; Instituições e/ou particulares detentores ou gestores de arquivos de família.

Data limite para inscrição: 5 de maio

Inscrições | Informações: socioeducativo.bparpd@azores.gov.pt | 296 30 50 40

Nº limite de inscrições: 15 participantes

9h30 | 12h30

Maria de Lurdes Rosa (FCSH/NOVA; IEM-FCSH/NOVA) - Como reconstruir a estrutura de produção informacional e a documentalização das Casas/ Famílias de Antigo Regime.

Rita Sampaio da Nóvoa (IEM - FCSH/NOVA) - As vicissitudes dos Arquivos de Família na extinção do Antigo Regime e na patrimonialização/tesaurização do séc. XX: como estudá-las e como incorporá-las no trabalho arquivístico.

14h30 | 17h00

Judit Gutierrez de Armas (U. La Laguna; CHAM-FCSH/NOVA-UAc.) - O Censo de Arquivos de Família, Pessoais e de Coleções Documentais das Canárias (ss. XVI-XX). Apresentação e reflexões sobre um projeto em curso.

Filipa Lopes (IEM-FCSH/NOVA; CITCEM-FLUP) - Introdução ao AtoM.

Projecto de investigação nacional abrange documentação tratada pela Madeira



Protocolo de cooperação entre a Secretaria da Cultura e a Universidade Nova de Lisboa visa o projecto VINCULUM.

JOÃO FILIPE PESTANA
jffestana@dnrncitias.pt

Promover a preservação, valorização, fruição e divulgação do património arquivístico, documental e bibliográfico da Região Autónoma da Madeira, assim como promover o conhecimento e a investigação científica da história da Região no quadro do espaço atlântico. É este um dos objectivos centrais do protocolo de cooperação firmado entre a Secretaria Regional de Turismo e Cultura com a Universidade Nova de Lisboa/Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (NOVA/FCSH) que prevê a colaboração da Direcção Regional do Arquivo e Biblioteca da Madeira (DRABM) para a concretização do projecto chamado VINCULUM - 'Entailing Perpetuity: Family, Power, Identity, The Social Agency

of a Corporate Body (Southern Europe 14th-17th centuries)', financiado pelo Conselho Europeu de Investigação (ERC) e que está a ser desenvolvido no âmbito do Instituto de Estudos Medievais, da referida faculdade.

Este protocolo tem por base a documentação à guarda da DRABM, nomeadamente o fundo do Juízo dos Resíduos e Provedoria das Capelas da Madeira, e informação arquivística que é de relevante interesse no âmbito da investigação levada a cabo pelo projecto VINCULUM.

Em termos gerais, o protocolo agora formalizado visa ainda estabelecer formas de cooperação científica e técnica no âmbito arquivístico, para o estudo e divulgação da informação histórica constante na documentação custodiada pela DRABM, nomeadamente o

fundo do Juízo dos Resíduos e Provedoria das Capelas da Madeira.

A Secretaria da Cultura, através da DRABM, compete disponibilizar ao projecto VINCULUM informação arquivística relativa ao fundo do Juízo dos Resíduos e Provedoria das Capelas da Madeira, de autoria de Fátima Barros, técnica superior da DRABM, informação que será integrada pelo VINCULUM numa base de dados sobre a instituição vincular (incluindo morgados e capelas) no mundo português (<https://www.vinculumbase.fcsih.uni.pt/>). A origem desta informação arquivística cedida pela DRABM é a respectiva autoria serão devidamente identificadas nesta base de dados.

Já o VINCULUM, com coordenação de Maria de Lurdes Rosa, directora do Instituto de Estudos Medievais, tem financiamento eu-

ropeu de 1,6 milhões de euros, sendo que o protocolo agora firmado com a Madeira irá "afectar meios para a conservação e restauro de um importante núcleo documental do fundo do Juízo dos Resíduos

e Provedoria das Capelas da Madeira, deles carecido, custeando a despesa necessária à conservação e restauro de cinco mil folhas de documentos relativos a legados pios do citado fundo".

SOBRE O PROJECTO INICIADO EM 2019

■ Iniciado em 2019, o VINCULUM surgiu na sequência do interesse da investigadora Maria de Lurdes Rosa pelo tema da vinculação na sociedade ibérica pré-moderna. Esta investigadora começou por estudar os morgados em Portugal na licenciatura e tomou-os como objecto da sua dissertação de mestrado.

■ Mais tarde, na sua tese de doutoramento, apresentada à EHESS-Paris e à FCSH NOVA, dedicou-se à importância da fundação de capelas fúnebres na Lisboa tardio-medieval. A sua investigação tomou um novo rumo com o programa de investigação e defesa patrimonial ARQFAM - Arquivos de Família, que coordena e desenvolve com a sua equipa, desde 2008. De acordo com a informação disponível no portal do ARQFAM, esta investigação a realizar no âmbito do projecto VINCULUM, assente em documentação produzida entre os séculos XIV-XVII, visa alcançar uma nova definição da vinculação pré-moderna, que essencialmente considera o vínculo como um agente social, cujos componentes principais são o parentesco, o poder, e a identidade. O projecto terá a duração de cinco anos e compreenderá extensos le-

vantamentos documentais, tanto em arquivos públicos como em arquivos familiares privados, que foram abertos à investigação pelo programa ARQFAM. A recolha de dados permitirá a construção de uma grande base de dados, reunindo todos os documentos relativos a cada vínculo, segundo um modelo teórico que procura reconstruir os sistemas de informação do passado, testando assim uma nova metodologia desenvolvida na investigação precedente à proposta. A base de dados reunirá cerca de 7 mil vínculos e permitirá investigações sistemáticas organizadas em torno das novas definições conceituais propostas pelo projecto.

■ O VINCULUM prevê dois eventos de difusão: os VINCULUM Project Days, destinados ao público em geral e às escolas, e a realizar em quatro locais de Portugal, incluindo Madeira e Açores, e contemplando bolsas para a participação de estudantes cabo-verdianos; e um workshop sobre protecção patrimonial para proprietários de arquivos de família. Por outro lado, ao nível da formação, manterá um seminário de estudos pós-graduatados, a conjugar com a formação oferecida pela FCSH NOVA, entre os anos 2 e 5 da sua vigência.

RECONHECIMENTO DO TRABALHO LEVADO A CABO PELA DRABM

■ Para o secretário de Turismo e Cultura, este protocolo vem uma vez mais revelar o reconhecimento do trabalho que tem vindo a ser desenvolvido pelo Arquivo Regional. "A Direcção Regional do Arquivo e Biblioteca da Madeira é uma instituição prestigiada. O facto de ser 'guardiã' de documentos oficiais seculares que remontam ao povoamento do arquipélago no século XV, bem como de muitos milhares de documentos privados, isto para não falar dos mais de três milhões de fotografias e negativos que fazem parte do seu acervo, tornam esta instituição especial", diz Eduardo Jesus.

O governante ressalva que "a DRABM é única não só por tudo aquilo que é guardado, tratado e conservado naquele espaço, mas também pela forma como tem procurado disponibilizar cada vez mais informação ao público, tornando-a assim muito procurada por curiosos e por investigadores da Região, do País e do Mundo". "Este protocolo é mais um passo que a DRABM e a Região dão no sentido de promover a acessibilidade do património documental regional e de dinamizar o conhecimento sobre a história do arquipélago", conclui o tutelador da Cultura.



14 Maio 2022

VINCULUM PROJECT DAY

Arquivo Municipal de Loulé

Professor Joaquim Romero Magalhães

Esta iniciativa insere-se no projecto VINCULUM, sediado na NOVA FCSH e financiado pelo European Research Council. O projecto tem como objectivo conceptualizar e explicar o fenómeno vincular nas sociedades medievais e modernas da Europa do Sul. A comunicação à comunidade do trabalho científico é muito importante para o projecto, e realiza-se através da iniciativa "Dias do projecto Vinculum / Vinculum Project Days", momentos de debate e troca de ideias com todos os interessados. O primeiro Vinculum Project Day é organizado em colaboração com o Arquivo Municipal de Loulé, e nele falaremos dos vínculos do Algarve, com apresentações científicas e conversas informais.

PROGRAMA

9.30h - Abertura

Vitor Aleixo (Câmara Municipal de Loulé)
Nelson Vaquinhas (Câmara Municipal de Loulé - Arquivo Municipal)
Maria de Lurdes Rosa (Projecto VINCULUM)

10h - O projecto VINCULUM

Maria de Lurdes Rosa (IEM - NOVA FCSH)

10:20h - Os vínculos do Algarve

na base de dados do VINCULUM
Mário Farelo, Ana Rita Rocha, Rodolfo Petronilho, Miguel Aguiar (VINCULUM)

10:40h - Do escrito ao conservado: a documentação medieval nos arquivos algarvios

Gonçalo Melo da Silva (IEM - NOVA FCSH)

11h / 11:20h - Coffee break

11:20h - Os morgados do Freixo Verde e de Quarteira:

Documentos em arquivos públicos e privados
Luís Filipe Oliveira (Universidade do Algarve / IEM - NOVA FCSH)

11:40h - A Casa dos Barretos de Quarteira: estratégias de poder e nobilitação no Algarve (Séculos XV-XVI)

Nuno Vila-Santa (IENACT - FCUL / NOVA FCT)

12h - Retrato de um arquivo em movimento: o tombo e o cartório dos Condes de Vila Nova de Portimão

Fábio Duarte (NOVA FCSH)

12.20h / 13h - Debate

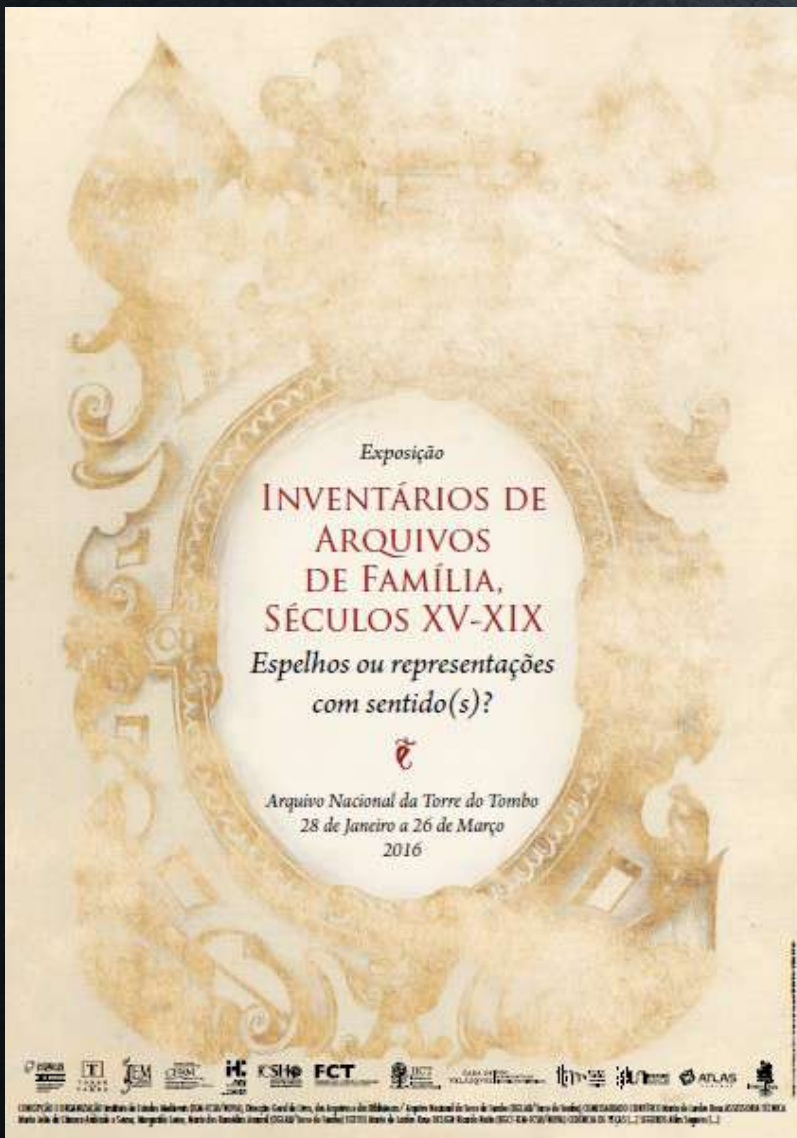
13h / 14.30h - Pausa para almoço

14.30h / 17h - Conversas sobre vínculos

Convidamos historiadores, arquivistas, genealogistas, proprietários de arquivos de família e todos os interessados para uma conversa informal sobre a história dos vínculos do Algarve, sobre as potencialidades dos vínculos para o estudo das sociedades medievais e modernas, e sobre os desafios que esta documentação levanta ao tratamento arquivístico, entre outros temas que o interessante fenómeno da vinculação possa sugerir.



Comunicação de ciência
Trabalho com proprietários privados



[http://iem.fcsh.unl.pt/ebooks/instrumentos1/
index.html#1](http://iem.fcsh.unl.pt/ebooks/instrumentos1/index.html#1)

D. ÁLVARO DA COSTA

E A SUA DESCENDÊNCIA, SÉCULOS XV-XVII:
PODER, ARTE E DEVOÇÃO

Maria de Lurdes Rosa, coord.



·costa·chefe·



☰ Parte II - Os Arquivos de família pelos seus proprietários (59-152)

O Arquivo Ficalho – a sua história e perspectivas de futuro (61-70)

Matilde de Mello Gago da Silva, António Maria de Assis

Arquivo do Palácio Bivar de Faro (71-87)

António Manuel Reis de Bivar Weinholtz

O Arquivo Rio Maior (89-98)

António Rugeroni de Saldanha

Arquivo da Quinta das Lágrimas: quando à história social se junta a local (99-106)

Assunção Júdice, Leonor Calvão Borges

O Arquivo dos Vasconcelos de Vila do Conde (107-114)

Francisco de Vasconcelos

O Arquivo da família portuense Rocha Pinto e o seu contributo para a história local e nacional (115-126)

Orlando Victor Brito da Rocha Pinto

O Arquivo Saldanha Albuquerque e Castro Ribafria e Lima e Mello Falcão Trigoso no espaço e no tempo (127-130)

Maria José Falcão Trigoso da Cunha Villas Boas, Maria José Mexia Bigotte Chorão

Histórias de um arquivo (131-139)

Ricardo Charters d’Azevedo

O Arquivo da Casa de Lourical (141-152)

Tiago Henriques

CURSO LIVRE

A FAMÍLIA: IDENTIDADE, MEMÓRIA, HISTÓRIA

FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

26 DE SETEMBRO A 12 DEZEMBRO
(2ª FEIRAS) 18h-20h | SALAS A INDICAR



Informações

icpse@fcsh.unl.pt | alunos@fcsh.unl.pt | www.fcsh.unl.pt

Inscrições (a partir de 1 de Setembro - até 26 de Setembro)

Salas de Paralelos e Longa Vida - FCSH-UNL, 1º e 2º Piso

www.fcsh.unl.pt | www.fcsh.unl.pt | www.fcsh.unl.pt



Curso livre/oficina de

HERÁLDICA, GENEALOGIA E ARQUIVOS DE FAMÍLIA

1 de Março a 14 de Junho de 2010

Faculdade de Ciências Sociais e Humanas-UNL
Edifício I & D, Piso 4 - "Sala Multiusos"



ORGANIZAÇÃO, INSCRIÇÕES E
INFORMAÇÕES
Instituto de Estudos Medievais
icpse@fcsh.unl.pt
www.fcsh.unl.pt



INSTITUTO
PORTUGUÊS
de HERÁLDICA

Sessão Académica

Coordenadoras:

Doutora Rita Sampaio da Nôvoa
(ICPSE-FL-UP)

Prof. Doutora Maria de Lurdes Rosa
(IEM/FCSH-UNL)

Participantes (FCSH-UNL):

Baltasar Branco, Serafim Cabral, Finetico Carvalho, Gislane Costa, Fábio Duarte,
Sebastião Galoas, Gabriela Galveia, José Mafra, Raquel Nóbrega, Patrícia Pimenta,
Pedro Reis, Sara Ribeiro, Ana Santos

Comunicação:

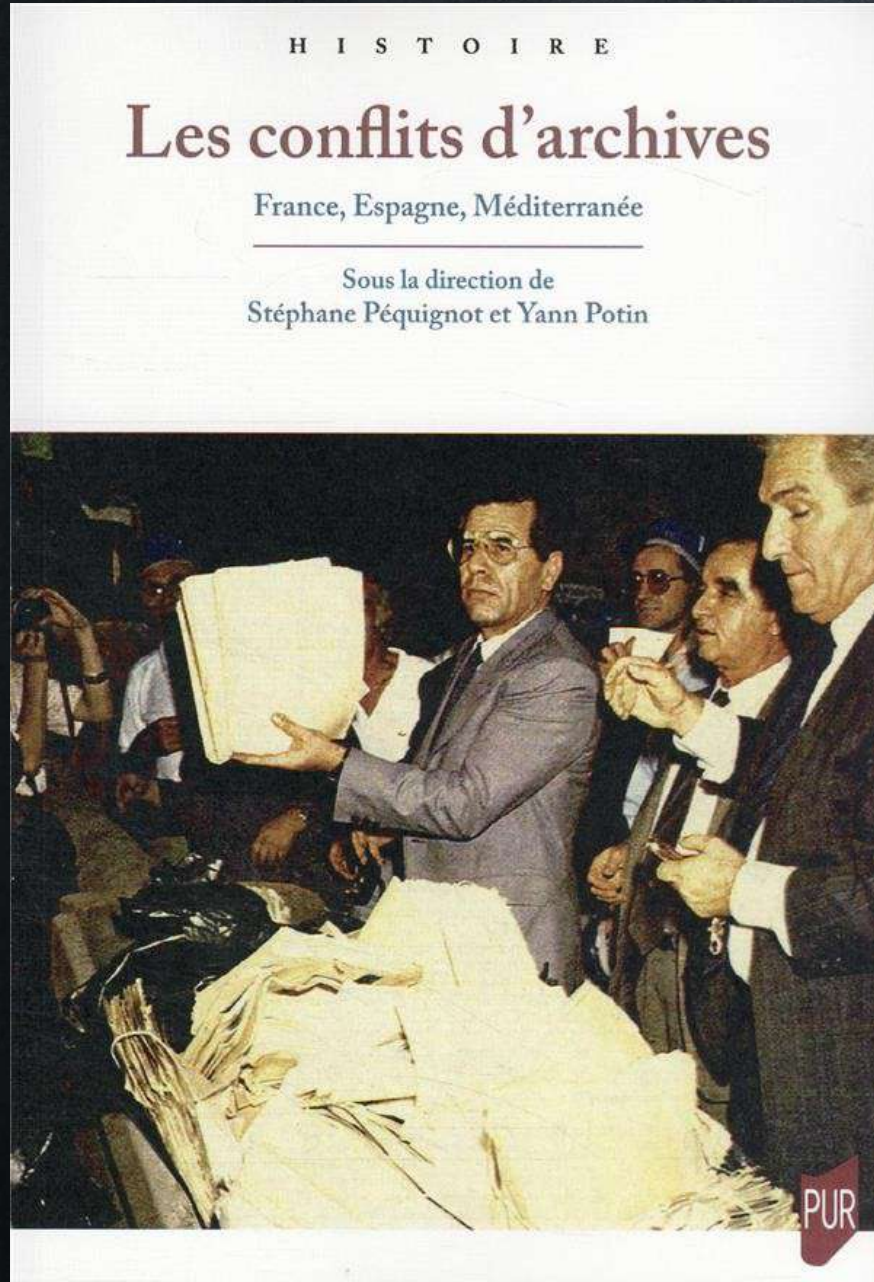
"A memória da Casa da Lapa:
Inventários, organização arquivística e suas problemáticas."

A Sessão terá lugar no próximo dia 14 de Dezembro (quinta-feira),
pelas 18:00h, no Museu Arqueológico do Carmo.

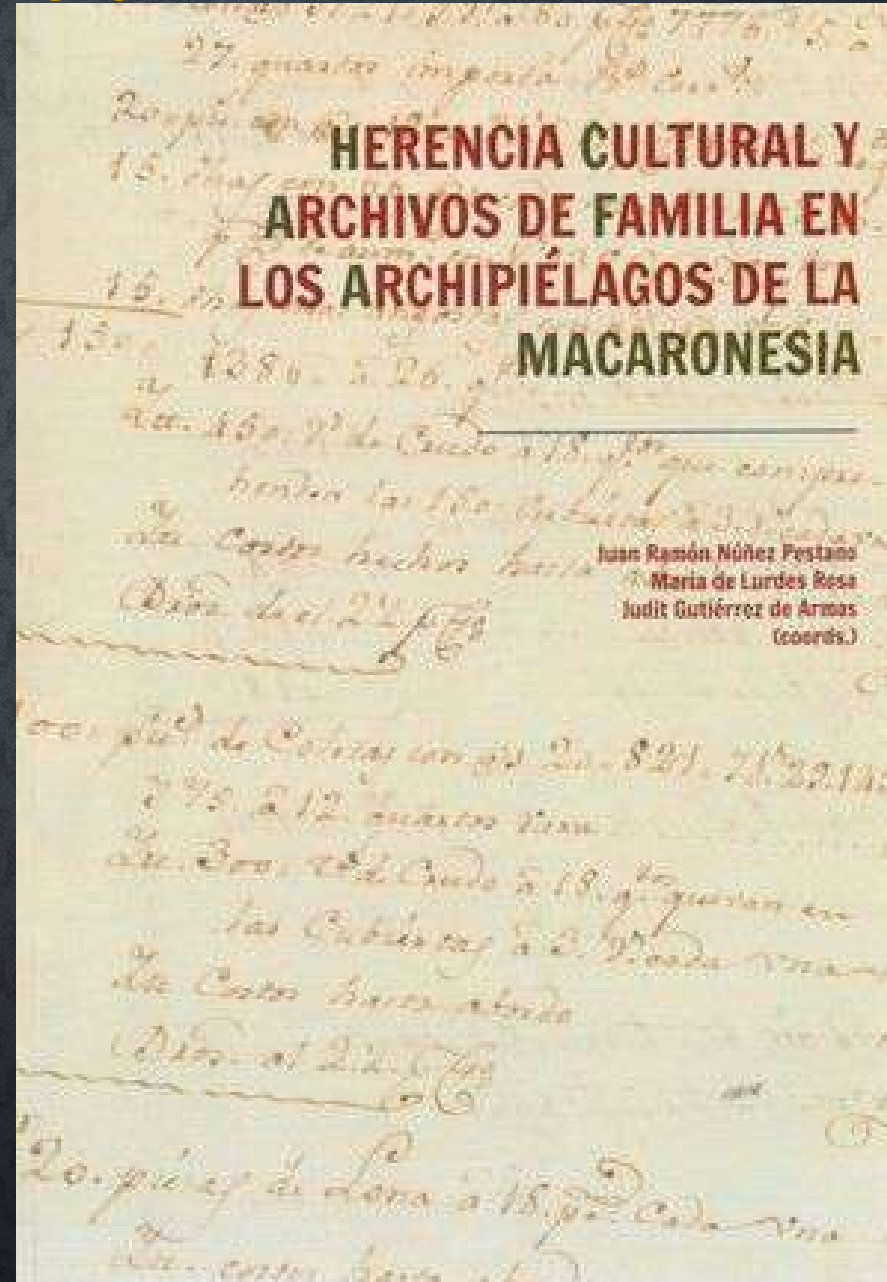
Convento do Carmo
Largo do Carmo



Presses U. Rennes, 2022



Instituto de Estudios Canarios/ IEM, 2020



- A percepção genealógica do real: um passado que não é o dos historiadores
- Os arquivos de família como arquivos de comunidade



**OBRIGADA PELA VOSSA
ATENÇÃO!**

ENCONTRAR

152. REDES

DE ARQUIVO

Analisis das Redes